

Presentación

Oscar Fernando López Meraz
Aurelio Vázquez Ramos
Carlos Esteban Hernández Martínez

El libro **Formación e identidad docente en IES de Veracruz. Una aproximación desde la dimensión curricular** intenta construir puentes comunicantes entre las Instituciones de Educación Superior (IES) dedicadas a la formación de docentes para la Educación Básica en el Estado de Veracruz no sólo porque aquí se encuentran representadas algunas de ellas, sino porque intenta promover el diálogo fuera de las fronteras institucionales.

El eje de la obra es el currículum porque al interior de esas IES este tema ha cobrado mucho interés, entre otras cosas, por la instauración de la política educativa a nivel nacional que, desde 2018, ha producido cambios significativos para el trabajo, la formación y la identidad docente. La constitución y el “aterrizaje” de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) ha exigido a estas IES repensarse a sí mismas para sumar a la formación de un docente que se dirija más a la profesionalización.

La persona lectora encontrará aquí, al menos, tres miradas sobre instituciones diferentes por su historia y su estructura que, sin embargo, tienen más puntos de encuentros que diferencias. La Universidad Pedagógica Veracruzana (UPV), las Escuelas Normales y la Facultad de Pedagogía de la Universidad Veracruzana no sólo son referentes estatales, sino también nacionales. Cada una de ellas representa trayectorias relevantes para el campo de la formación. No es exagerado afirmar que en Veracruz nació tanto el normalismo como la pedagogía, y menos falso es reconocer que UPV tiene una cultura propia de formación que se ha constituida por décadas.

Esta obra está integrada por cinco capítulos, todos se posicionan metodológicamente diferente y sus autoras y autores parten de su experiencia en cada una de sus adscripciones institucionales, en donde tienen ya una importante trayectoria como “formadores de formadores”, para compartir reflexiones y procesos investigativos que analizan una

coyuntura en común: superar una formación tecnocrática, con sus discursos de eficiencia y calidad, para posicionarse en la construcción de un docente reflexivo con vínculos comunitarios.

En este sentido, se puede reconocer un posicionamiento que visibiliza la tensión teoría-práctica, cómo el currículo se convierte en un campo de batalla y ofrece miradas sobre la constitución de subjetividades docentes, en donde siempre existen varias dimensiones de lo social y lo político. Justamente el análisis del currículo se convierte en ese vértice para ayudar a mirar cómo cada IES formadora se propone construir un tipo de docente específico quizá, pero siempre respondiendo a un análisis de la realidad en donde el pensamiento crítico se vuelve estructural en la constitución del ser docente.

De esta manera, el libro aspira a ser un documento de trabajo para el profesorado formador, investigadores, docentes en formación, personas directivas y responsables de las políticas institucionales. También, claro, facilita a cualquier lector interesado en responder, parcialmente, la pregunta: ¿cómo se “hace al maestro” en Veracruz -y en México- en el presente? Es, al mismo tiempo, diagnóstico, reflexión crítica e invitación.

Leído en su conjunto, cada capítulo integra un mapa coherente y sugerente desde la dimensión curricular. Así, por ejemplo, el primero, “El currículo como elemento clave en la formación inicial e identidad docente”, trabaja el currículo como dispositivo formativo e identitario. El segundo, “Política educativa de la Universidad Pedagógica Veracruzana: ¿Referente institucional de identificación para sus estudiantes?”, propone una mirada de una institución formadora como un espacio socio-simbólico profesionalizante.

Por su parte, el tercero intitulado “Tensiones discursivas y resignificación magisterial en las telesecundarias rurales a través de las reformas educativas” reconoce la posibilidad de resistir ante reformas y discursos homogenizantes. El cuarto capítulo, titulado “El quehacer profesional de la docencia y mediación pedagógica en la formación de los pedagogos: una aproximación curricular”, aborda el análisis de la congruencia interna de un plan de estudios vigente bajo el cual se forman los pedagogos en la Universidad Veracruzana.

El último, “El codiseño del Plan 2022 en la educación normal: Un análisis etnocrítico”, presenta el codiseño de programas de estudio como la oportunidad de democratizar una acción que históricamente se ha desarrollado más desde el escritorio que desde el “campo”.

En todos estos esfuerzos se puede reconocer diferentes tipos de tramas institucionales y culturas docentes particulares que se entrelazan con lo político en sus dimensiones macro, meso y micro, en donde lo personal no está separado o aislado de lo colectivo, como tampoco lo están la práctica docente, los esfuerzos curriculares, la investigación educativa y la formación del profesorado.

El libro teje sus páginas desde cuatro niveles: teórico-curricular, político-discursivo, institucional, y experiencial. A partir de ello, rechaza observar la identidad y la formación docente como algo estático y neutro, sino que las ubica en planos situados y en disputas. En ellos, las y los docentes negocian, resisten y reinventan lo que significa ser profesor(a) hoy.