

Reflexiones finales

Oscar Fernando López Meraz

Aurelio Vázquez Ramos

Carlos Esteban Hernández Martínez

Una lectura general de todos los trabajos reunidos en este libro permite identificar algunas ideas que se tienen que seguir analizando y discutiendo. Una de ellas está relacionada con las tensiones entre políticas educativas, culturas institucionales y prácticas reales de los actores (docente en formación y en servicio) presentes en los trayectos formativos, y cómo aquellas participan en la construcción de la identidad docente. También es posible observar cómo hoy existen debates entre nuevos ejes epistemológicos, teóricos, políticos y éticos asociados al humanismo crítico con otros “más tradicionales” que algunos de los agentes educativos han conservado en sus prácticas y en los sentidos del ser docente.

No menos relevante es el análisis de cómo las comunidades docentes se constituyen en colectivos epistémicos que resisten los embates de los diferentes tipos de violencias, incluidas las institucionales. La construcción del pensamiento crítico, tanto en la formación inicial como su desarrollo ya en el servicio docente, representa parte del núcleo de la identidad docente que los currículos estarían interesados en promover. Ello, sin embargo, no debería limitar la constante revisión de la manera en que se aprehenden las mallas curriculares y saber, con ello, con más profundidad las consecuencias de esas propuestas político-discursivas.

Así, la obra presenta una estructura coherente con ese hilo conductor que facilita comprender la relación entre currículo e identidad docente. Las distintas aproximaciones analíticas basadas en sustentos conceptuales contemporáneos y acercamientos metodológicos robustos suman al análisis diagnóstico institucional de algunas IES formadoras ubicadas en el estado de Veracruz que, sin embargo, tienen un eco, al menos, en la dimensión nacional en un contexto de evidente transformación educativa.

Asimismo, existen nuevas líneas de investigación basadas en cómo el currículum trasciende lo normativo para convertirse en un elemento que

participa en procesos varios, entre los que destacan los institucionales, políticos y culturales. Una oportunidad novedosa que ofrece este libro es que puede ser un recurso valioso para diferentes actores relacionados con la educación: formadores/mediadores, futuro profesorado, investigadora/es, diseñadora/es curriculares, personal directivo, etcétera.

Desde otro ángulo, **Formación e identidad docente en IES de Veracruz. Una aproximación desde la dimensión curricular** facilitó la comprensión de que las identidades docentes también se forman “desde abajo” en diálogo y disputa con lo curricular. El esfuerzo docente por acercarse a modelos educativos ha movilizado diferentes tipos de saberes, prácticas, habilidades y conocimientos que pueden compartir o no con sus pares, pero que con frecuencia socializan. Analizar esto desde lo curricular, el análisis político del discurso y acercamientos (auto)etnográficos resultan viables para profundizar cómo el profesorado resignifica el currículo. La problemática tratada -relación entre el currículo y la identidad docente- tiene plena vigencia en el campo de la investigación educativa, y en esta entrega se comparten distintas investigaciones que analizan un mismo fenómeno desde IES con características diversas. Así, la mirada comparativa permite desarrollar una visión completa del fenómeno estudiado.